



The making of...

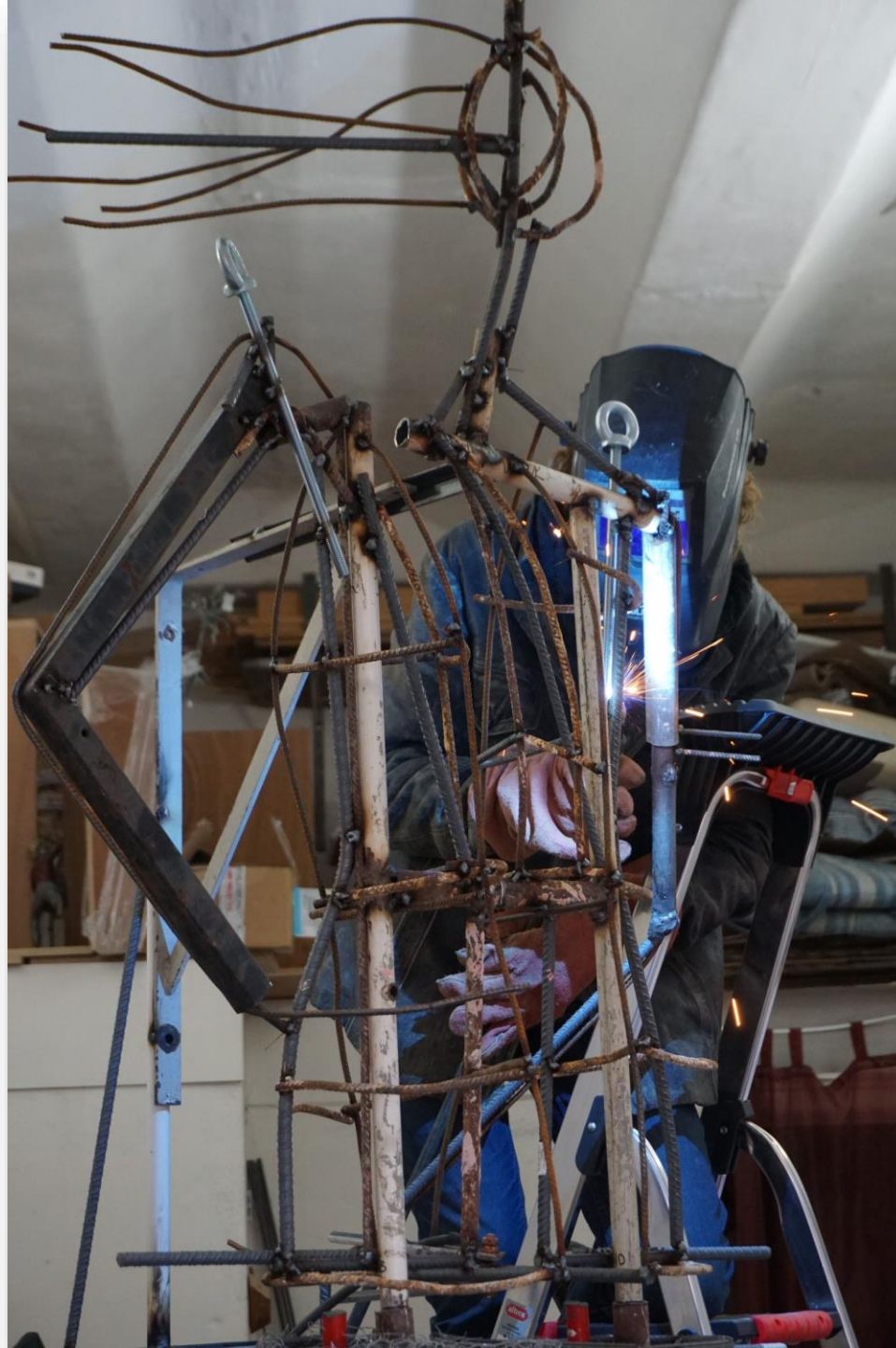
Trijn

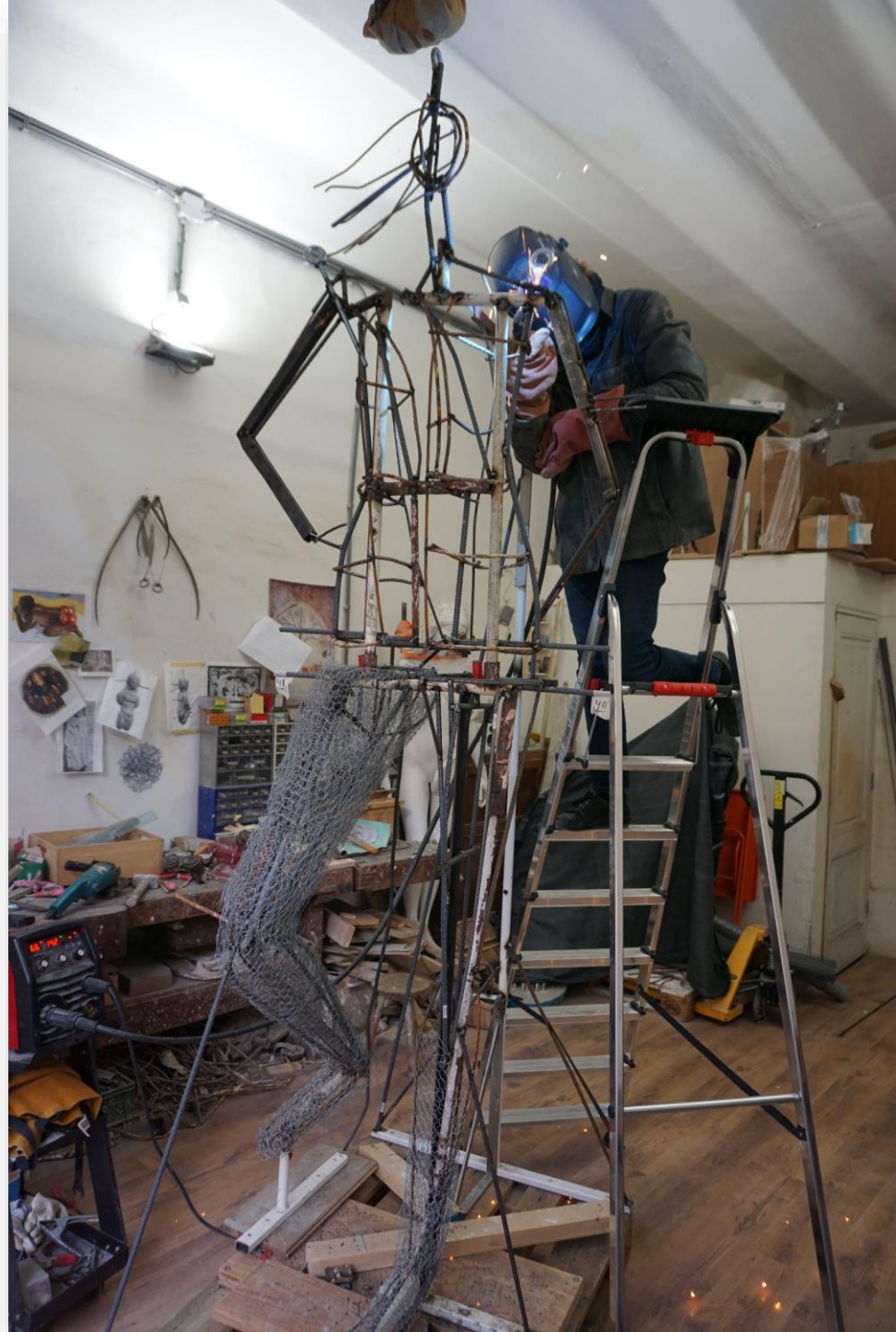
het beeld

*Elisabet Stienstra, artist
Gemeente Alkmaar
Stichting Trijn Rembrands
trijnrembrands.nl*



Armatuur voor Trijn,
ter ondersteuning
van het kleimodel









Trijn van klei











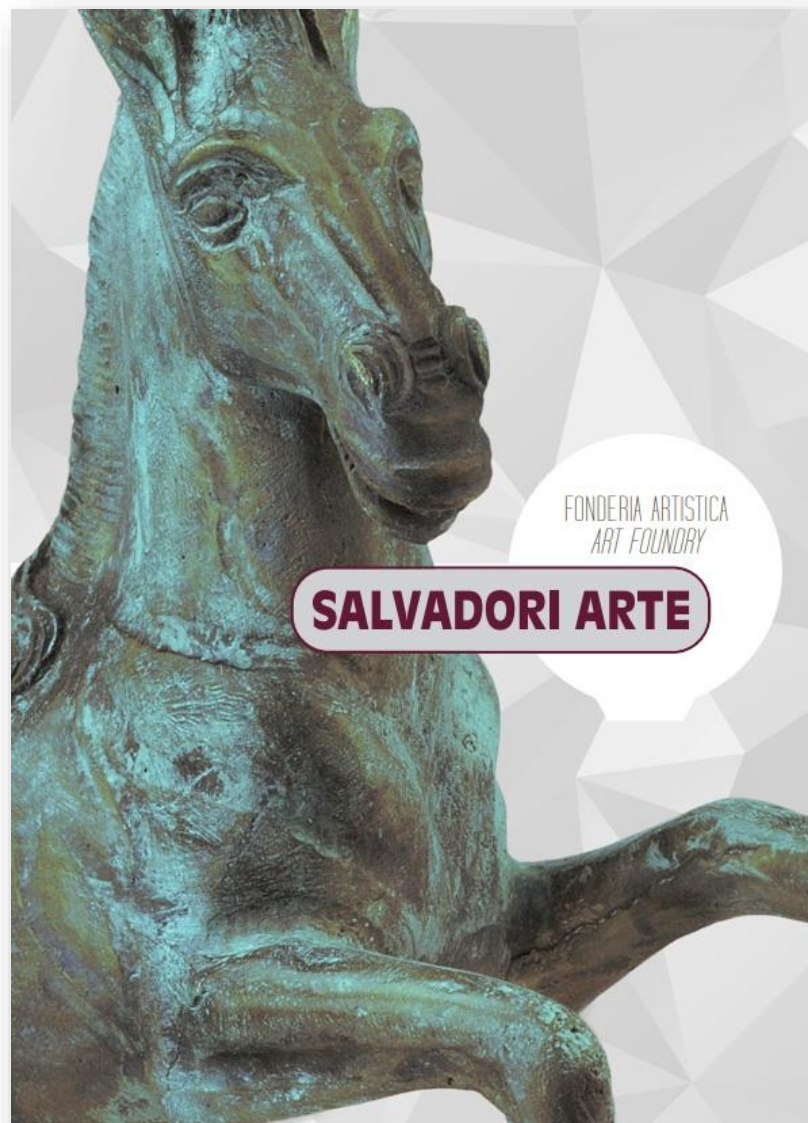






Naar Italië









Gipsmallen voor het gietwerk







Holle-was-modellen,
tussenstadium
van het gietproces









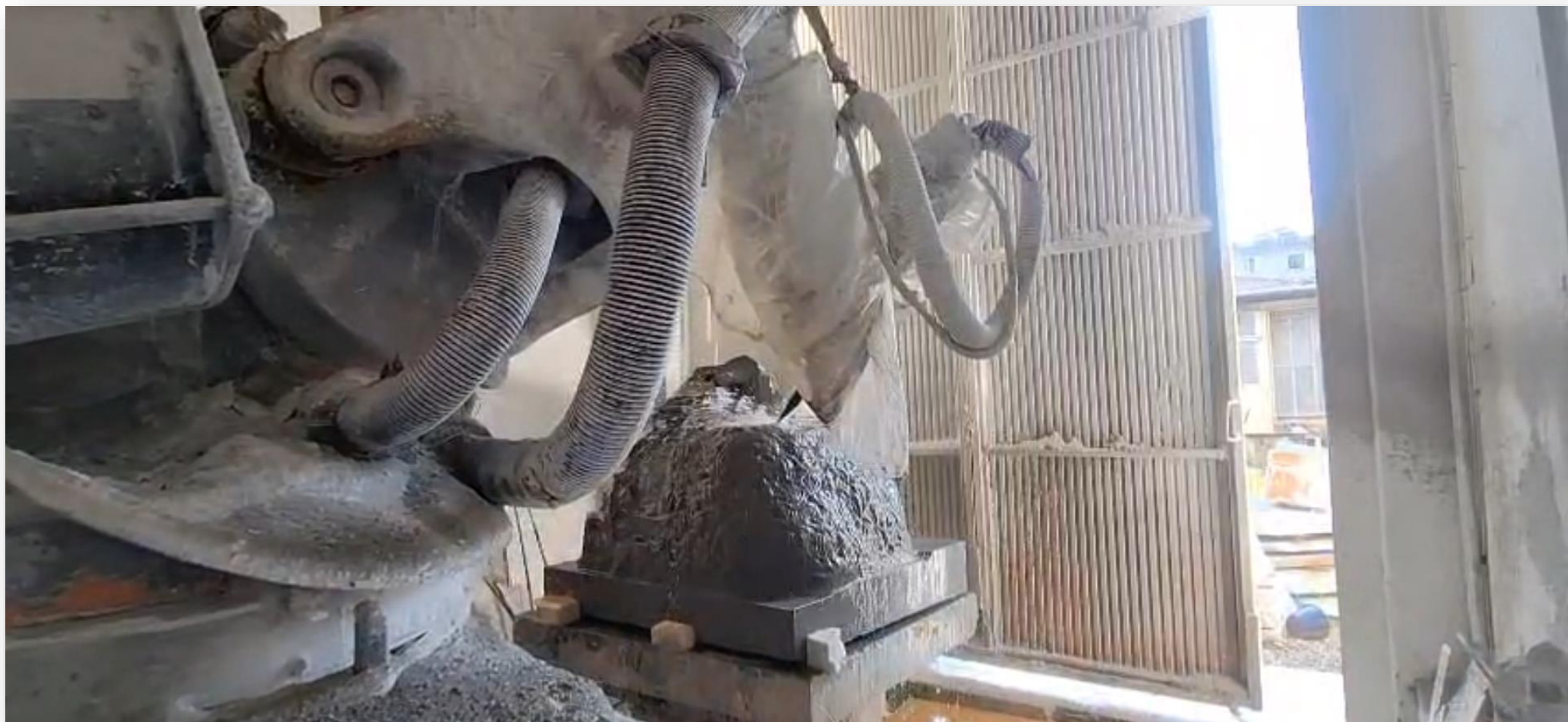
Terug in Amsterdam
voor het kleimodel
van de sokkel





De sokkel wordt
vervaardigd uit de
Italiaanse steensoort
Pietra Serena.

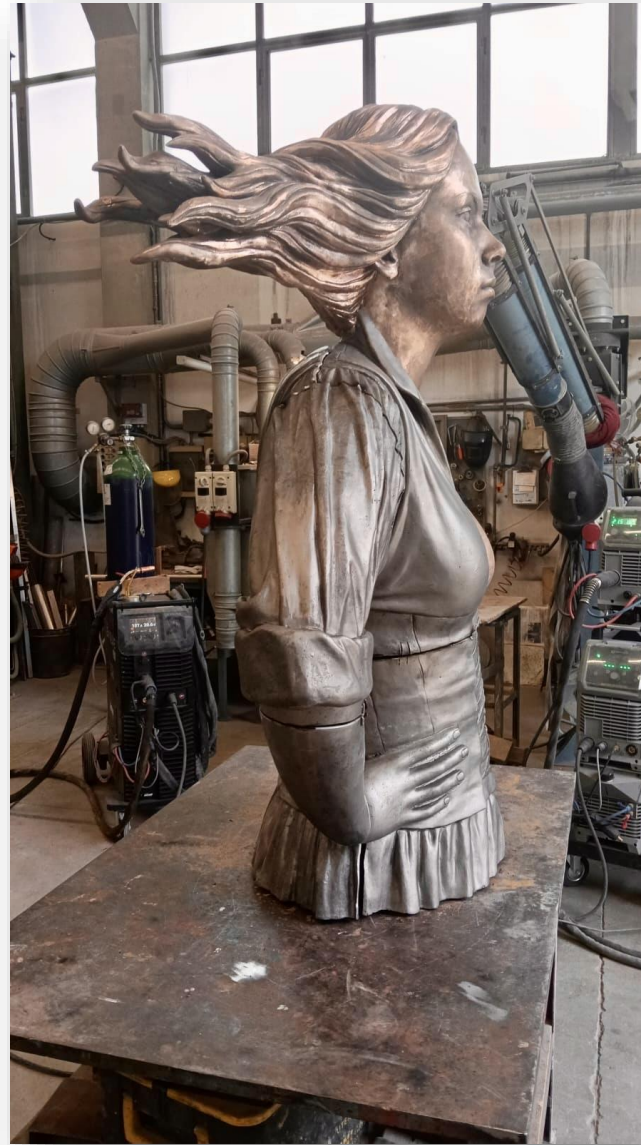






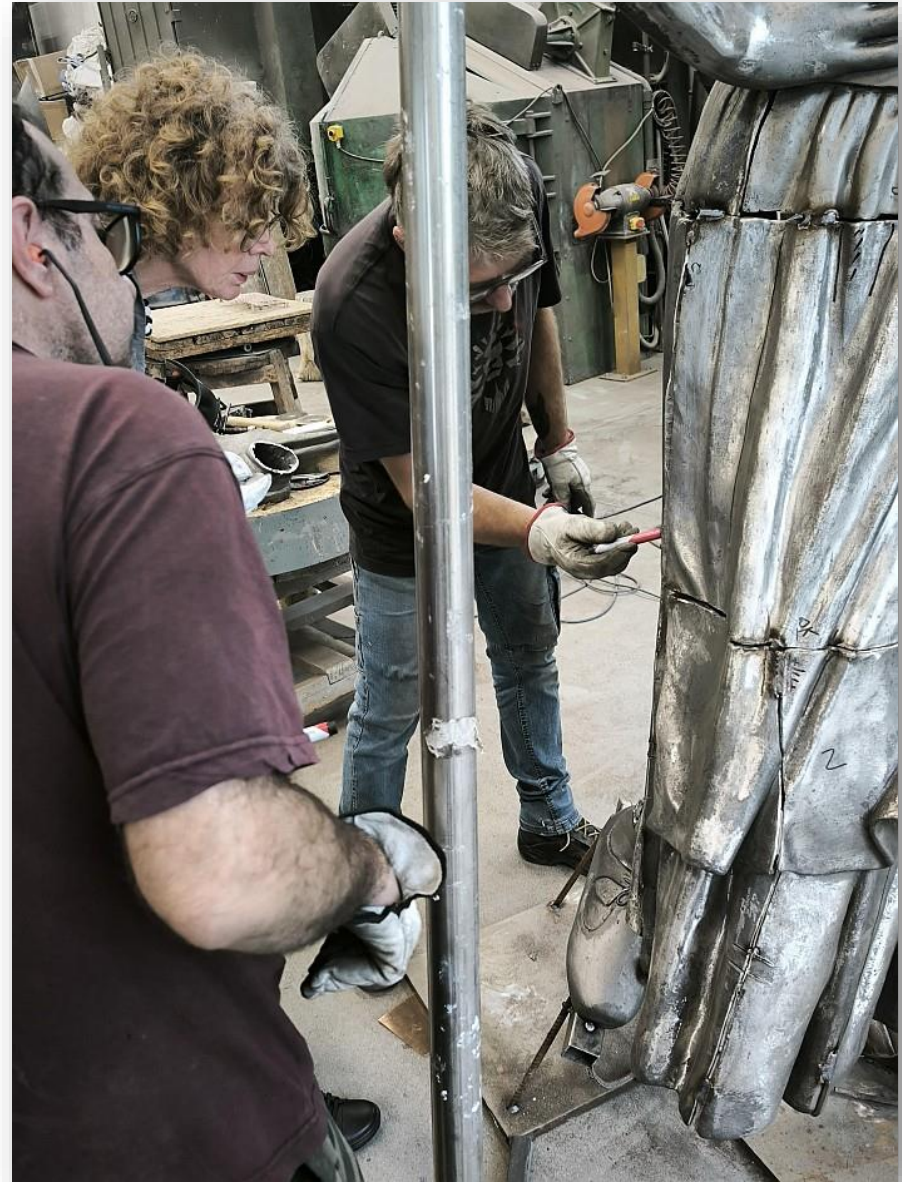






Samenvoegen van de gietstukken











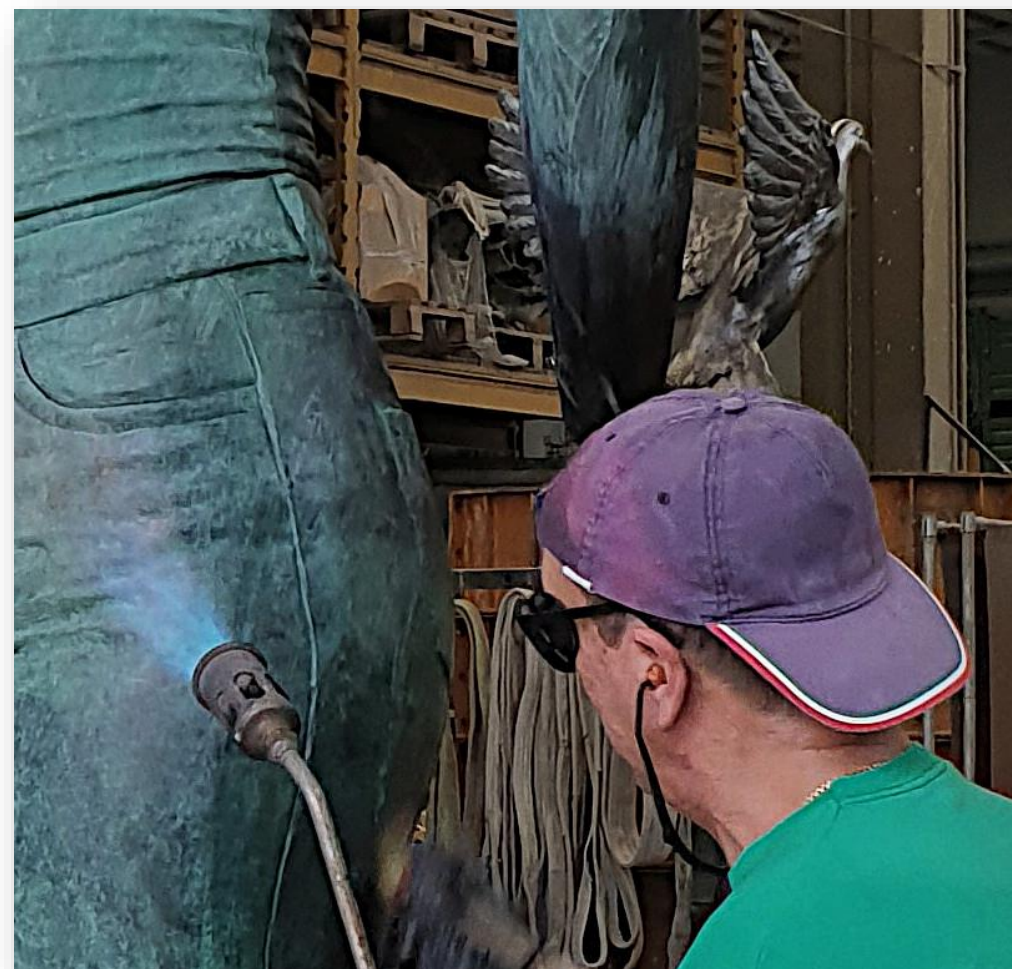
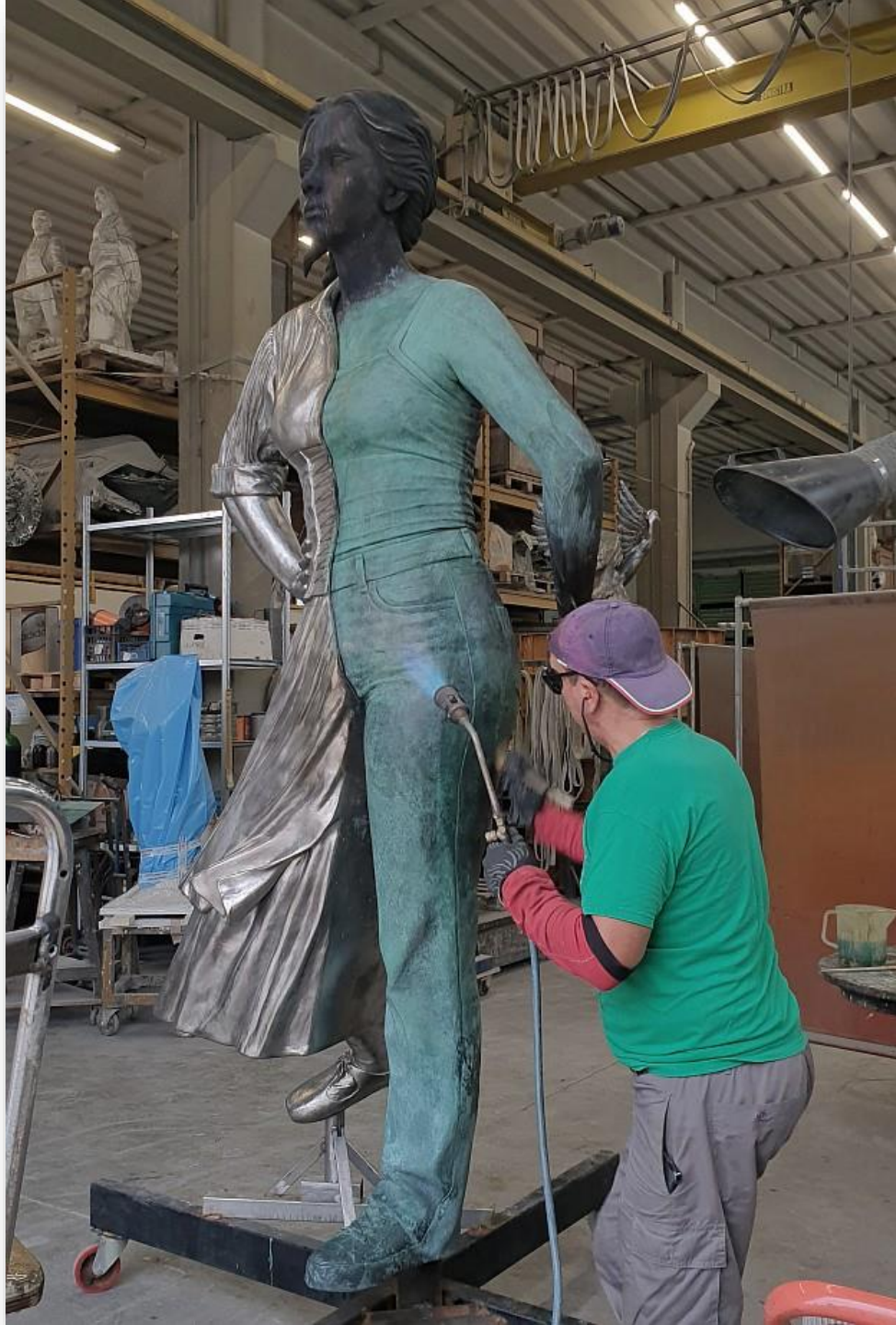




Beeld en sokkel
samengevoegd







Patineren, het bronzen deel
van het beeld krijgt zijn
definitieve kleur.





De patina wordt
in de was gezet.







Naar Alkmaar!











Met dank aan onze
sponsors en donateurs



Josh Black





Vive Les Gueux



Soroptimist Club Alkmaar



*8 October Vereniging Alkmaar
Ontzet*



Met dank aan onze
sponsors en donateurs
en aan de burgerij van
Alkmaar



Stichting Trijn Rembrands
vlnr Leen Spaans,
Ria de Heus,
Harry de Bles,
Simone van der Vlugt





The making of...

Trijn

het beeld



kunstenaar: Elisabet Stienstra
burgerinitiatief: Stichting Trijn Rembrands
opdrachtgever: gemeente Alkmaar
realisatie: januari – oktober 2025
fotografie: Elisabet Stienstra, Thom Puckey, Stichting Trijn Rembrands
digitale presentatie: Leen Spaans

